

Tout picard que j'étais

***La Picardie avec l'Artois, terres de création
littéraire exceptionnelle et continue
du Moyen-Âge à nos jours***

Une troisième conférence de l'écrivain

Jacques DARRAS

sur le patrimoine de la Picardie

Organisée par le CAP (Club Action Picardie), l'Université populaire d'Amiens, la Comédie de Picardie, avec la participation de la Librairie du Labyrinthe

lundi 3 décembre à 18 h 30

Comédie de Picardie — 62, rue des Jacobins, Amiens
(Entrée gratuite — La conférence sera suivie d'un pot amical)

Cycle « *Penser notre présent* »

■ UNIVERSITÉ
■ POPULAIRE
■ D'AMIENS
■ ■ ■



Et si la Révolution française avait d'abord et essentiellement été picarde ?

La question paraîtra évidemment « chauvine » à ceux pour qui l'histoire nationale officielle est une affaire réglée une fois pour toutes. Or, dans la suite de nos deux lectures/conférences précédentes, nous oserons et poserons la question.

Par quelle suite de hasards se fait-il en effet que Robespierre, Saint-Just, Condorcet, Desmoulins, Fouquier-Tinville, Babeuf, c'est-à-dire quelques-uns des acteurs majeurs de l'événement révolutionnaire aient surgi en Picardie ? Y aurait-il là continuité logique dans la suite des poètes Arrageois, des réformistes protestants comme des jansénistes ?

Dans notre troisième et dernière conférence sur le sujet, nous traiterons du XVIIIe siècle côté littérature (Gresset, Vadé, Abbé Prévost, Choderlos de Laclos) et côté philosophie politique (Condorcet, Saint-Just, Robespierre, Babeuf, etc.).

Une enquête passionnante ! Un grand voyage dans l'Histoire avec, en direct, la parole même des écrivains. Lectures à l'appui, nous continuerons à dire l'importance capitale de la Picardie, L'Artois, la Flandre dans la fabrication de la littérature française. Importance plus que sous-estimée, jamais mise en valeur !

Jacques Darras

Jacques Darras

Poète, essayiste et traducteur français, est né en Picardie maritime dans les régions du Marquenterre et du Ponthieu (Bernay-en-Ponthieu). Après son admission à l'ENS en 1960, il s'expatrie à Edinburgh en Écosse où il est lecteur avant de devenir agrégé d'anglais. Il enseigne ensuite la littérature anglo-américaine à l'Université de Picardie jusqu'en 2005.



Parallèlement il s'engage dans la vie locale et régionale en lançant la revue littéraire In'hui (« aujourd'hui » en picard) en 1977, relayée par la Maison de la Culture d'Amiens en 1985, éditée à Bruxelles à partir de 1993. Il y publie la poésie étrangère sous forme d'anthologies (Allemagne, Russie, États-Unis, Espagne) et la poésie nationale accompagnée d'une réflexion prosodique (le sonnet le vers libre, l'épopée etc...).

Dernièrement, en réaction à la disparition politique de la Région, il cofonde le CAP pour défendre la Picardie.

Auteur prolifique, il a à son actif une oeuvre poétique considérable, des pièces de théâtre, des essais, des traductions.

Derniers ouvrages parus :

- *L'Embouchure de la Maye dans les vagues de la Mer du Nord*, éd. Le Castor Astral
- *Du cloître à la place publique : les poètes médiévaux du nord de la France (XIIe-XIVe siècle)*, Poésie/Gallimard
- *L'indiscipline de l'eau. Anthologie personnelle 1988-2012*, Poésie/Gallimard
- *La Maye, poème en huit chants, réédité en deux volumes*, éd. Le Castor Astral
- *Je sors enfin du Bois de la Gruerie. Tout reprendre à 1914. Poème cursif/discursif*, éd. Arfuyen
- *Voyage dans la couleur verte*, éd. De la Librairie du Labyrinthe

L'UNIVERSITÉ POPULAIRE D'AMIENS

s'est donné pour objectif de favoriser des échanges de savoirs et des débats d'idées hors des cadres institutionnels ou marchands. Elle se propose, à travers l'organisation de moments de réflexion et de discussion, de contribuer à la délibération citoyenne sur des questions d'intérêt commun, indispensable à une véritable vie démocratique.

PROCHAINES RENCONTRES

Le souci d'apporter une contribution à l'intelligibilité de notre présent (économique, social, politique, culturel) oriente depuis septembre 2014 les thématiques retenues pour nos rencontres, rassemblées en un cycle intitulé « PENSER NOTRE PRÉSENT » .

- **mardi 15 janvier** à 18h 30 amphithéâtre Cavallès : *L'Économie est-elle une science exacte ?* avec Hosni TEKAYA ;
- **mardi 5 février** à 18h 30 à la Maison du théâtre, *Que reste-t-il des utopies quand l'avenir s'annonce catastrophique ?* avec Alain MAILLARD.

Vous pouvez aussi retrouver les vidéos de nos précédentes conférences :

<http://www.youtube.com/UPAAmiens>

L'Assemblée Générale de l'UPA aura lieu samedi 19 janvier 2019. Elle sera l'occasion de renouveler notre équipe : nous sommes ouverts aux volontaires pour proposer des thèmes de conférences et des conférenciers, et pour participer au bureau et à l'organisation d'événements.

mél : univ.pop.amiens@gmail.com

site web : <https://sites.google.com/site/universitepopulairedamiens/>

facebook : <https://facebook.com/UniversitePopulaireAmiens>

J'adhère à L'ASUPA	Date =
Nom prénom :	
Adresse mél :	
Montant de ma cotisation (libre à partir de 1 €) :	