

La violence comme «dépacification»

***Violence et sortie de la violence. L'exemple de
la Révolution française***

par

Sophie Wahnich

Directrice de recherche au CNRS en histoire et science politique

jeudi 24 mars 2016 à 18h 45

Amphithéâtre Jean Cavailles, Espace DEWAILLY,
3, place Louis Dewailly , AMIENS

*Atelier post-conférence autour de Sophie Wahnich
mercredi 30 mars à 18h30, salle 3, Espace Dewailly*

*L*a notion de « dépacification » présuppose, sur le plan d'une logique historique, deux épisodes : celui d'une conflictualité non réglée — affrontements chaotiques violents, lutte de classes, guerre civile, révolution, guerre — puis celui d'une pacification, c'est-à-dire de l'imposition, choisie ou non, mais in fine acceptée, d'un certain nombre de règles qui permettent de réguler cette conflictualité exacerbée et de la contraindre.

*L*a « dépacification » serait le moment spécifique où ces contraintes, acceptées pour obtenir la paix, ne seraient plus opérantes, le moment spécifique où la paix ne serait plus l'objet désirable pour des acteurs sociaux qui seraient restés en conflit latent et qui ouvriraient alors à nouveau les hostilités d'une manière ou d'une autre en renonçant à se plier à la régulation reconnue jusque-là comme efficiente.

*N*ous sommes aujourd'hui entrés dans une période de « dépacification » caractérisée, que ce soit avec les attentats, la violence du chômage, la violence faite aux institutions par nos gouvernants, la violence faite aux migrants, ou la violence d'une formation politique haineuse qui rassemble aujourd'hui une part trop importante des suffrages exprimés.

*O*r la séquence que nous traversons pourrait trouver, dans le moment révolutionnaire des Lumières, un moyen de comprendre ce qui nous arrive et ce qui arrive par nous et ainsi, peut-être, d'être capables de ressaisir, face à ces processus de « dépacification » multiples, ce qui fait l'harmonie démocratique, à savoir une articulation subtile entre une conflictualité radicale, apte à remettre constamment en scène le tort inégalitaire, et des institutions civiles pacifiantes.



Sophie Wahnich

est directrice de recherche au CNRS en histoire et science politique, au Tram/IIAC de l'EHESS. Spécialiste de la période révolutionnaire, elle interroge depuis l'expérience cosmopolitique du 18^e siècle, les représentations actuelles de l'étranger, de la violence, de la guerre. Elle a publié de nombreux ouvrages sur ces domaines de recherche :

- *Les Émotions, la Révolution française et le présent* (Éditions du CNRS, 2009)
- *L'Impossible citoyen, l'étranger dans le discours de la Révolution française* (Albin Michel, 1997-2010)
- *La Liberté ou la mort, essai sur la violence ou le terrorisme* (La Fabrique, 2003)
- *La Longue patience du peuple, 1792, naissance de la République* (Payot, 2008)
- *La Révolution française, un événement de la raison sensible*, Hachette, 2012
- *L'intelligence politique de la Révolution française*, textuel, 2012
- *Histoire d'un trésor perdu, transmettre la Révolution française*, Les prairies ordinaires, Paris 2013

L' UNIVERSITÉ POPULAIRE D'AMIENS

s'est donné pour objectif de favoriser des échanges de savoirs et des débats d'idées hors des cadres institutionnels ou marchands. Elle se propose, à travers l'organisation de moments de réflexion et de discussion, de contribuer à la délibération citoyenne sur des questions d'intérêt commun, indispensable à une véritable vie démocratique.

PROCHAINES RENCONTRES

Le souci d'apporter une contribution à l'intelligibilité de notre présent (économique, social, politique, culturel) oriente depuis septembre 2014 les thématiques retenues de nos rencontres au cours d'un cycle intitulé « PENSER NOTRE PRÉSENT ».

- Huitième séance de l'atelier mensuel "*Analyse critique des médias*", le 20 avril à 20 h, salle 3 de l'Espace Dewailly
- Le **24 avril**, "*Le crime, un des moteurs de la société ?*", avec Dominique Manotti, dans le cadre du cycle "*regard d'un écrivain sur le monde contemporain*" et en partenariat avec la Maison de la culture, conférence-débat (19h 30). La conférence sera suivie de la projection (21h 30) du film *Margin Call* (2011) de J.C.Chandor
- **en mai** (date à préciser) : projection, suivie d'un débat, du documentaire *The Square* (2014) de la cinéaste égyptienne Jehane Noujaim.
- **en juin** (date à préciser) : débat sur *la protection du littoral picard*

messagerie électronique : univ.pop.amiens@gmail.com

site web : <https://sites.google.com/site/universitepopulairedamiens>

<https://facebook.com/UniversitePopulaireAmiens>

J'ADHÈRE A L'ASUPA

(Association de Soutien à l'université Populaire d'Amiens)

Prénom :

Adresse mail :

Montant de votre cotisation (libre à partir de 1 €):